

ACQUARIO E CIVICA STAZIONE IDROBIOLOGICA DI MILANO

Viale Gadio, 2 - 20121 Milano

H3O - Arte all'Acquario

LUISA ELIA - PAOLA FONTICOLI - DANIELE PAPULI

a cura di **Elisabetta Longari**

INAUGURAZIONE
MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO 2011
dalle ore 18,30 alle 21

degustazione di olio biologico BIOLIDORO dell'Azienda Agricola Mortellito e altre tipicità pugliesi



La mostra, che si svolgerà dal 2 febbraio al 5 marzo 2011, nasce dall'idea dei tre protagonisti di dialogare, attraverso il proprio linguaggio visivo astratto, con gli spazi e gli 'abitanti' dell'Acquario. Il titolo **H3O** allude ironicamente al numero degli artisti coinvolti nell'iniziativa e al principale elemento fonte di vita: l'acqua.

Elia, Fonticoli e Papuli, che operano nell'ambito della ricerca artistica internazionale dagli anni '80 e '90, propongono un insieme di opere i cui materiali (come ad esempio vetro, carta, sabbia e gomma), pur nella specificità delle singole proposte, mantengono una costante: la traccia di un universo ancestrale che riemerge dando vita a un nuovo mondo di immagini.

I lavori esposti (le opere 'pittoriche' di Paola Fonticoli, le sculture di Luisa Elia e quelle di Daniele Papuli) hanno diverse dimensioni, studiate in base alla loro relazione con l'ambiente: grandi formati nell'atrio e nella stanza dedicata alle mostre; piccoli, e specialmente impreziositi dalla suggestione del gioco delle luci e delle ombre, amplificato dalla presenza dell'acqua, quelli collocati all'interno delle vetrine che appartengono al percorso tradizionale della visita all'acquario.

Un'altra sezione importante della mostra è costituita dalle fotografie di Annalisa Guidetti e Giovanni Ricci che documentano lo studio di ciascuno degli artisti: la scelta di esporre le immagini degli *atelier* in cui le opere si formano, intende suggerire l'analogia tra questo luogo fertile, segreto e misterioso e l'acqua, *habitat* naturale e fonte primigenia di energia e vita.

Dal testo di Elisabetta Longari, storica dell'arte, docente dell'Accademia di Brera e attiva nel campo della critica: <<Le forme dell'arte nascono spesso lentamente come quelle organiche, per trasformazioni indotte nei materiali; come la superficie dell'acqua che s'increspa al passaggio del vento (Fonticoli), come i coralli che crescono per concrezione (Elia), come la sabbia smossa dal passaggio di granchi, pesci o tartarughe (Papuli)>>.

Le foto degli studi, esposte in mostra, sono di Annalisa Guidetti e Giovanni Ricci

La mostra resterà aperta dal 3 febbraio al 5 marzo 2011

da martedì a domenica

con il seguente orario 9-13/14-17:30



www.acquariocivicomilano.eu

Viale Gadio 2 Milano 20121 MM2 LANZA

tel +39 0288465750

info@acquariocivicomilano.eu